

1998年視察

Sバーン(郊外電車)でハンブルグ市内から20分の距離にあるアラメーエ・ニュータウンは最終的には7万人規模になる、竣工は1984年。

団地の外側にはアウトバーンが走っており、そこ からの騒音を避けるために土手を築いている。

ヒューマンスケールを重視して、住宅の高さは樹木より低い4階建てを原則としている。外装材(屋根、壁)は朱色で統一されている。

団地内には人工の運河がつくられ、水辺に住宅がつくられるなど、水のある生活を実現している。この運河は、元々この土地が湿地帯で、その水を除くための用水の役目も担っており、水の汚れを防ぐために定期的にエルベ川の水を取り入れて浄化している。

視察したエコ団地の部分はニュータウンの中のほんの一画で、ここだけは草木がぼうぼう、屋根に草がのり、壁はレンガと板で、それもカラフルにするわけでもなく、とにかくエコというものはこうして雑然な雰囲気で、他の団地とはまるで違ってしまうのが面白い。

地区の中心に位置する約1.34haの土地に、8人の 建築家によりエコロジーに配慮した実験住宅11種 類32戸が建てられている。サンルームを用いた パッシブ。上水消費量の少ない衛生設備と分散型 中間汚染処理、堆肥化型トイレ。建材は木材や石 灰砂岩を用いる他、蓄熱材としてレンガやコルク を用いている。



最終人口7万人になるアラメーエ・ニュータウン。人工 の運河がつくられ水辺に赤い色の家が並ぶ。エコ実験住 宅はほんの一部分だが、そこだけは特殊は雰囲気。



エコ実験住宅はパッシ ブデザイン。家の並び も並列ではない。



ドイツでもエコ意識のある人は1%

ガイドさんの話「ドイツはエコ意識の強い国だと言われるが、エコロジー住 宅に関心のある人は全体の1%しかおらず、食品に関しても1%しかいな い」という。確かに、こうした環境共生住宅が注目を集めている状況なのだ から、エコはまだ始まったばかりに違いはない。

しかし、緑の党がガンバっていて、子供達へのエコロジー教育が成果を生ん でいて、子供達からエコロジーを教えられたという親の話は多い。

運河を利用して水辺に展開する美しく、快適な街づくりを実現しているこの 団地の中で、一画だけ異観を放つ環境共生住宅群は、ちょっとテスト感覚が 強すぎてそんな違和感を作ってしまう。

環境共生住宅とは内と外を有機的につないだデザインをもった建築で、特別 な表情をもつことなく、とても静かに無造作に環境との共生を実現するもの である。もっとさりげない全体をみせ、さりげなく自然と共生する生活でな ければ、何かギクシャクしてしまうのではないだろうか。

ガイドさんはここでも「ここに生活する人はやはり不満が多いようです。自 然に暮らすならもっと自然のある場所で生活すればいいのだし…」といって いた。自然との共生というのは自然ぽい中にいるということではなく、都会 の中で持続可能な街をつくることである。それは必ずしも自然っぽいデザイ ンである必要はないが、色々な面で自然の力を利用する方が有利である。だ から、その結果は自然なデザインに近づく。アプローチの仕方でデザインは バランスを失うのである。

それにしても、ガイドさんの口からはドイツのエコロジーに否定的な発言が どんどん出てくる。その逆に、エコショップの店員からは厳しすぎるまでの バウビオロギー議論が出てくる。エコロジーが始まったばかりであるからこ うしたアンバランスが起こるが、北ドイツと南ドイツとでは、感覚の相違が あるのかもしれない。



煙突状の開口部はパッシブの装置



ウインターガーデン (サンルーム)



屋根緑化、壁面緑化



雨水貯溜タンクと庭。ちょっと雑然